

Leistungsbeschreibung

NGen verfügt über ein integriertes Multimedia-Archiv für den kompletten produktionsrelevanten Content. Inhalte und Metadaten werden umfassend und medien-neutral in der NGen-Datenbank gespeichert. Suchen können sich in einem Schritt über alle Kategorien (Bilder, Artikel, Agenturmeldungen, Videos, Nachschlagewerke, Internet) erstrecken. Das Linkmanagement ermöglicht eine bi-direktionale Navigation über alle publizierten Elemente sowie zu den Quellen (Agenturmeldungen, Originalbilder).

Seitenarchiv

Seiten werden statusgesteuert durch automatisierte Workflows als Ganzseiten-PDF in der NGen-Datenbank abgelegt und dienen als Basis für das ebenfalls vollautomatisiert generierte Epaper. Auch in einer archivierten Seite behalten alle einzelnen Elemente ihre navigierbaren Links zur Quelle sowie zu anderen Verwendungen.

Textarchiv

Artikel werden im XML-Format in der NGen-Datenbank abgelegt. Produktionskopien, wiederherstellbare Historienstände und Agenturmaterial können gemäß kundenspezifischen Vorgaben vollautomatisiert gelöscht werden.

Bild- und Anzeigenarchiv

Bilder und Anzeigen werden mit ihren Metadaten im JPG- bzw. PDF-Format in der NGen-Datenbank gespeichert. Ihre HighRes-Daten können in kostengünstige Speichermedien ausgelagert werden. Die Recherchierbarkeit aller Elemente bleibt durch Metadaten uneingeschränkt gewährleistet. Thumbnails oder Low-Res-Ansichten stehen jederzeit zur Verfügung. Der Zugriff auf ausgelagerte HighRes-Daten erfolgt für den Anwender verzögerungsfrei.

Videoarchiv

Videos können beispielsweise bei Videoprovindern wie Brightcove vorgehalten werden. Die

DIE WICHTIGSTEN VORTEILE AUF EINEN BLICK

- ✓ Integriertes Multimedia-Archiv
- ✓ Agenturen, Artikel, Bilder, Ganzseiten, Video, Audio
- ✓ Navigierbare Verlinkung aller publizierten Verwendungen
- ✓ Gleichzeitige Recherche über alle Kategorien sowie im Internet
- ✓ Redundanzfreie, medienneutrale Datenhaltung (XML, PDF, JPG)
- ✓ Verbleib aller Recherche-relevanten Metadaten bei Kosten-orientierter Massendaten-Auslagerung

Metadaten samt Standbild werden in NGen vorgehalten und sind uneingeschränkt recherchierbar. Zu Brightcove besteht eine Schnittstelle.

Vielfältige Suchmöglichkeiten

Die Metadaten zu den einzelnen Inhalten wie z.B. IPTC-Daten, Bildbeschreibungen, verwendete Bildunterschriften, Anzeigen-Informationen, etc. werden in der NGen-Datenbank gespeichert. Über die NGen-Oberfläche können die Inhalte anhand ihrer Metadaten gesucht und wieder verwendet werden.

Verschlagwortung

Die Verschlagwortung von Bildern und Agenturmaterial erfolgt automatisiert anhand der Metadaten. Fotoreporter können über einen Importworkflow zur Verschlagwortung gezwungen werden. Neben der manuellen Verschlagwortung von Texten besteht eine Categorizer-Integration für automatisierte Verschlagwortungen.

Übernahme aus Fremdarchiven

Auch Fremdarchive können mit Drag&Drop-Schnittstellen angebunden werden. Zum Hugo-Archiv besteht eine derartige Schnittstelle. Zudem können Daten aus Fremdarchiven über Importworkflows übernommen werden. Entsprechende Workflows existieren bereits zu DC4 und Comyan.