

WARUM NGEN FÜR ALLE IHRE REDAKTIONELLEN ANSPRÜCHE GEEIGNET IST

Ob für den schreibenden Redakteur in allen Kanälen, das Layouten mit Standardvorlagen oder das kreative und freie Gestalten – NGen ist das ideale Werkzeug.

Transparente Planung,

Jederzeit einsehbarer Produktionsfortschritt

Die klare und intuitive Planungsdarstellung der einzelnen Produkte steht allen an der Produktion beteiligten Nutzern zur Verfügung. Sie ermöglicht so jederzeit einen Überblick über den Produktionsfortschritt und Zugriff auf die zur redaktionellen Bearbeitung freigegebenen Seiten. In der Planung wird die Vererbungsstruktur über die einzelnen Ausgaben hinweg definiert. Die Platzierung von Anzeigen und der Umbruch von Kleinanzeigen erfolgt ebenfalls an dieser Stelle und das Ergebnis steht auch der Redaktion in Wysiwyg zur Verfügung. Das Statistik- und Monitoring-Modul NGenCockpit ermöglicht detaillierte Aufstellungen des Produktionsfortschritts in allen Kanälen anhand frei definierbarer Kriterien.

Individuelle Oberflächen, Rechte und Sichten

Dabei ist sichergestellt, dass jeder User nur die Elemente sehen und bearbeiten darf, die für seine Benutzergruppe und Rolle freigegeben sind. NGen bietet umfangreiche Customizing-Tools zur Gestaltung individuell auf die Bedürfnisse der Nutzergruppen zugeschnittene Oberflächen und Rechte.

Integrierte Mandantentrennung

mit gezieltem Datenaustausch

Auch die Möglichkeit einer vollständigen oder partiellen Mandantentrennung ist ein Grundbestandteil unseres Publishingsystems, auch die Kooperation zwischen Mandanten und der gezielte Austausch von redaktionellen Daten zwischen mandantengetrennten Objekten ist so gewährleistet.

Redaktionelle Themenplanung, Termin- und Ressourcenmanagement

Alle Bereiche der täglichen Arbeit können mit unserer Themen-, Termin- und Ressourcenplanung (TTR+) gemanaged werden. Themen können mit Terminen versehen, Material in Themenmappen verwaltet und Ressourcen zugewiesen. Auch das Platzieren von Themen

direkt auf der Seite als „Platzhalter“ für den späteren Artikel an dieser Position ist möglich.

Komfortable Recherche in Produktion- und Archivdaten aus einem System heraus

Dem Redakteur stehen in NGen komfortable Recherchemöglichkeiten zur Verfügung. Da alle Daten in einer zentralen Datenbank liegen, muss er dafür nicht in verschiedene Systeme wechseln, sondern kann aus einer einzigen Oberfläche heraus unterschiedlichstes Material recherchieren, wie Agenturmeldungen, Bilder, Videos und weiteres Multimediainhalt. Da NGen auch das Archivsystem ist, hat er zudem bei den Suchen nicht nur Zugriff auf aktuelle Produktionsartikel und -seiten sondern kann bei seiner Recherche auch archivierte Daten (Ganzseitenarchiv, archivierte Artikel und Bilder...) berücksichtigen. Darüber hinaus bietet NGen die Möglichkeit, aus dem System heraus Internetsuchmaschinen oder externe, browserbasierende Bilddatenbanken oder Archive mit zu durchsuchen.

Verwendungen von Elementen

Jederzeit nachvollziehbar

Jederzeit sieht man einem Element seine Bestandteile und Verwendungen an und kann diese via Linkmanagement öffnen, z. B.:

- welche Bilder und Agenturmeldungen wurden für einen Artikel verwendet?
- wo wird dieses Element noch verwendet, auf welchen Seiten ist es bereits platziert

Intuitiver Editor für Print- und Digitalkanäle

Aus der gewohnten Oberfläche heraus können Artikel für Print- und Digitalkanäle (wie Online, Tablet, Facebook, Twitter...) erstellt werden. Dabei kann bequem zwischen den einzelnen Kanälen eines Artikels gewechselt oder die Varianten für verschiedene Kanäle gleichzeitig nebeneinander dargestellt werden. Inhalte lassen sich je nach Ihren Vorgaben im Customizing in den verschiedenen Kanälen miteinander koppeln, können aber auch jederzeit eigenständig gemacht werden.

Die Datenhaltung erfolgt im medienneutralen XML-Format.

WARUM NGEN FÜR ALLE IHRE REDAKTIONELLEN ANSPRÜCHE GEEIGNET IST (2)

Dem Artikel können Bilder, Bildergalerien oder Multimedia-Inhalte wie Videos oder Audios zugewiesen werden. Das Bestimmen von Bildausschnitten kann direkt im Artikel erfolgen, ohne dass der Anwender dazu auf die Seite wechseln muss.

Artikel können sowohl direkt auf einer Print- oder Tablet-Seite als auch im Textbrowser (Editor) erstellt und editiert werden.

Rechtschreib- und Grammatikprüfung, Synonymthesaurus

Beim Schreiben der Artikel unterstützen Sie die Rechtschreib- und Grammatikprüfung sowie der Synonymthesaurus von Duden.

Über alle Kanäle hinweg ist ein einfaches Auszeichnen und Formatieren des Artikels möglich, wobei dem Benutzer immer genau diejenigen Textformate zur Auswahl stehen, die im aktuellen Bereich und Kanal erlaubt sind.

Umfangreiche und intelligente Layout-Werkzeuge für kreatives Gestalten und standardisierte Vorlagen

Vorlagen für Seiten, Artikel und Artikel-Elemente können mit intelligenten Regeln versehen werden, die es Ihnen erlauben, mit einem Minimum an Vorlagen zu arbeiten. Diese Vorlagen passen sich dynamisch an geändertes Layout an (z. B. andere Spaltigkeit oder größere Schrift im Titel beim Verbreitern des Artikels).

Außerdem reagieren die Vorlagen auf die Layoutumgebung, in der sie verwendet werden. Das ist besonders praktisch, wenn z. B. eine Artikelvorlage, wenn sie im Kulturressort benutzt wird, eine andere Grundschrift haben soll als bei Verwendung in anderen Ressorts. Oder wenn Sie Artikel zwischen verschiedenen Objekten austauschen.

NGen verfügt zudem über ein breites Spektrum an Kreativ-Layout-Funktionen, so dass auch anspruchsvolle freie Gestaltungsanforderungen von Magazinen und Boulevardzeitungen erfüllt werden und somit der Einsatz von Fremdsystemen für das kreative Arbeiten überflüssig wird.

Gleichzeitiges Arbeiten mehrerer User an einem Element

Jedes einzelne Seitenelement (Artikel, Bilder, Anzeigen etc.) kann während des Layoutens an der Seite von unterschiedlichen Usern bearbeitet werden. Dieses parallele Editieren kann sogar auf Artikelebene heruntergebrochen werden, um beispielsweise Titel und Text getrennt zu bearbeiten.

History-Funktion & automatische Sicherung

Über die NGen-History-Funktion lassen sich gespeicherte Stände jedes einzelnen Elementes in der Datenbank ansehen und wiederherstellen. Das automatische Sichern in definierbaren Intervallen lässt sich voreinstellen.

Preflight-Checks und Statusworkflows

Über frei definierbare Workflows lassen sich Statusstufen und die mit ihnen verbundenen Aktionen festlegen. So kann das Stufen der Seite auf Fertig mit anschließender PDF-Ausgabe umfangreiche Preflight-Prüfungen auslösen (leere Bereiche, überlappende Bereiche, Elemente außerhalb des Spaltenrasters, Bildqualitätsprüfung, Rechtschreibprüfung, Übersatz, Untersatz, Absatzkontrolle etc...) sowie eine Kontrolle des Produktionsfortschritts einzelner Seitenbestandteile erzwingen. Das Weiterstufen einer Seite kann beispielsweise verhindert werden, wenn ein Artikel noch Übersatz hat oder sich noch nicht im finalen Status befindet. Sie selbst entscheiden im Workflow darüber, ob bei der Prüfung festgestellte Punkte zum Abbruch einer Aktion führen oder vom Anwender lediglich zur Kenntnis genommen werden müssen.

Automatisierte Archivierung

Ist die Seite ausgegeben, erfolgt in der Regel nachts zeitgesteuert ein automatischer Archivierungsprozess der Seite als Ganzseiten-PDF sowie der Seitenbestandteile wie Bilder, Artikel etc. Die Archivdaten liegen in der Datenbank (HR-Daten können natürlich ausgelagert werden) und sind wie aktuelle Produktionsdaten für die Benutzer auffindbar.